



Nuotraukos:
Rasa Staskonytė
žemės meno
kūrinių autoriai:
projekto dalyviai



Žemės menas ir mes
2022

Projektas

Žemės menas ir mes

Programos tikslas buvo per žemės meno prizinę prizmę praplėsti dalyvių akiratį meno pasaulyje, populiarinti ekologiją, tvaraus meno idėjas, pagarbą gamtai ir suteikti naujus įrankius bendrakūrybai, kurie yra tvarūs ir ugdomi vidinę kultūrą, bei saugantys aplinką. Tikslui pasiekti dalyviai buvo kviečiami susipažinti su žemės meno teorija, filosofija, kūrėjais, pavyzdžiais, kūrybos būdais, bei pakviesti pritaikyti praktiškai įgytas žinias ir spontaniškai sukurti drauge bendrakūrybinius gamtos meno etiudus lauke. Tikslui pasiekti buvo rengiami teoriniai ir praktiniai užsiėmimai. Sukurti kūriniai, buvo įamžinti fotografijos pagalba, kad visų filialų dalyviai galėtų pamatyti savo ir kolegų praktinius darbus, reflektuoti apie patirtį ir žemės meno idėją, bei jos tolesnį vystymą savo aplinkoje. Projekte dalyvavo Kauno rajono trečiojo amžiaus universiteto studentai iš Zapyškio, Domeikavos, Ringaudų, Kačerginės, Kulautuvos, Lapių, Babių, Neveronių, Vilkijos, Karmėlavos, Garliavos, Šlienavos ir Raudondvario.

Projektą vykdė: Kauno rajono savivaldybės Kultūros, švietimo ir sporto skyrius, Kauno rajono švietimo centras, Neformaliojo suaugusiųjų švietimo ir tęstinio mokymosi programa, Kauno rajono trečiojo amžiaus universitetas

ir

menininkė Rasa Staskonytė

2022



žemės menas, tai
yra iššūkis
kiekvienam, o gal
nuotykis...

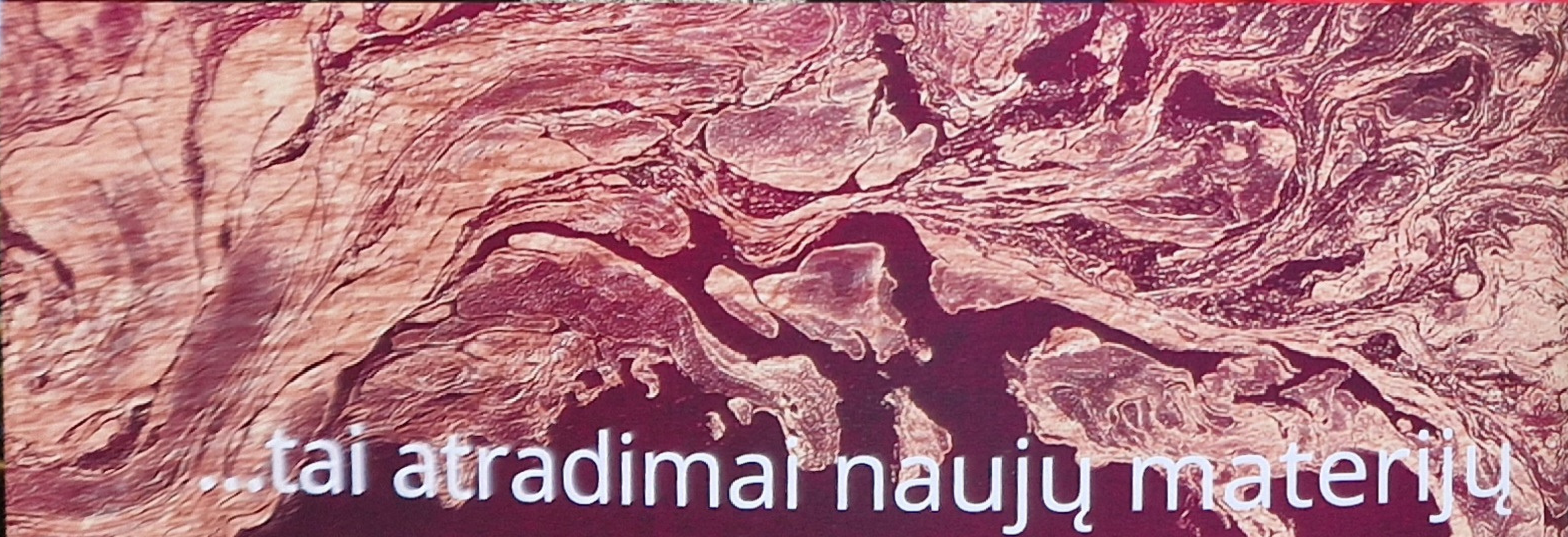


...nauja , sena patirtis





...išraiškos forma



...tai atradimai naujų materijų

..tai menas, kurio įrankiais pasirūpina gamta





...tai jautrus prisilietimas prie žemės





...tai bendrystė

...tai jautrūs portretai



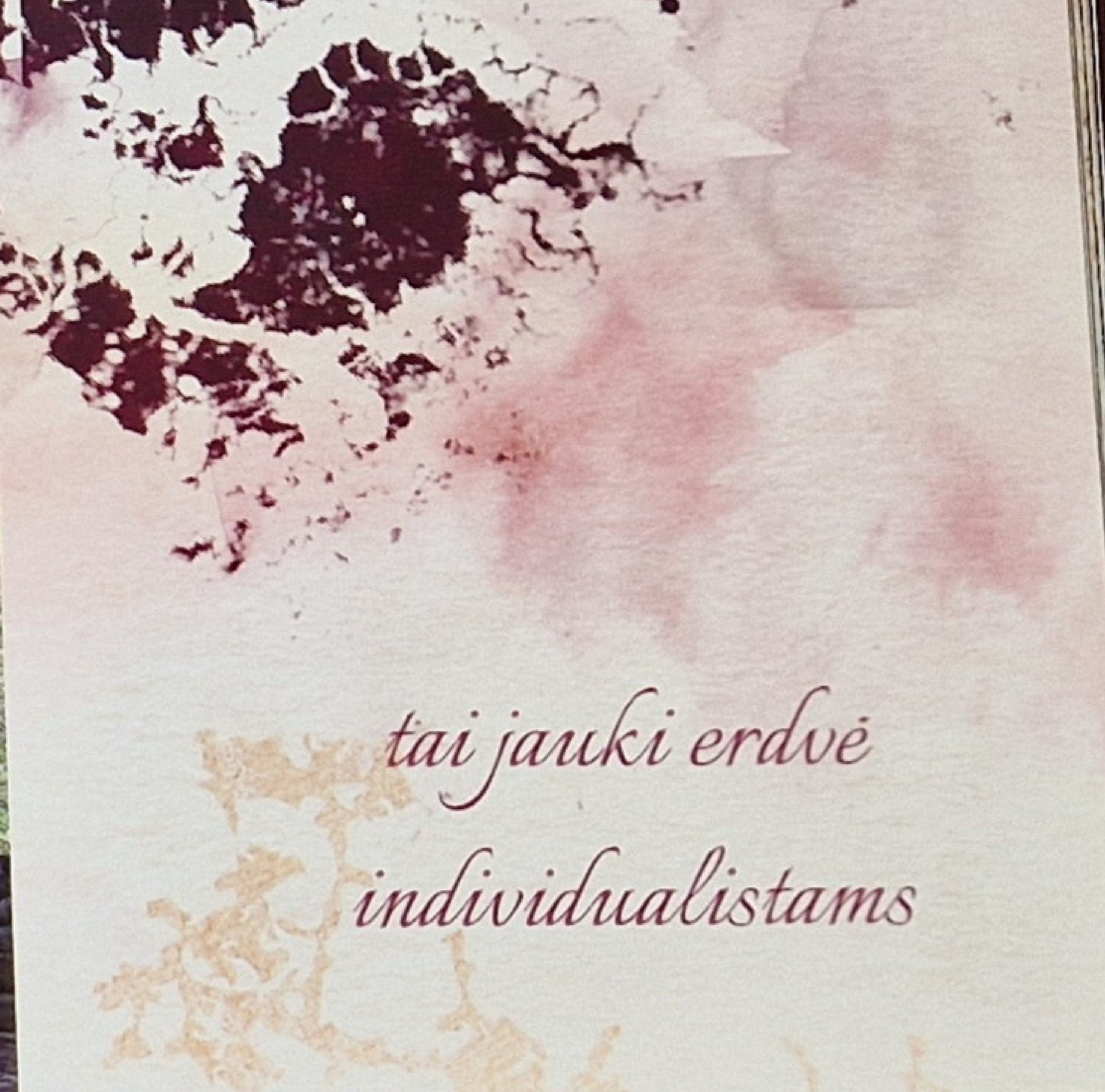


...kai
procesas
svarbiau
už
rezultatą



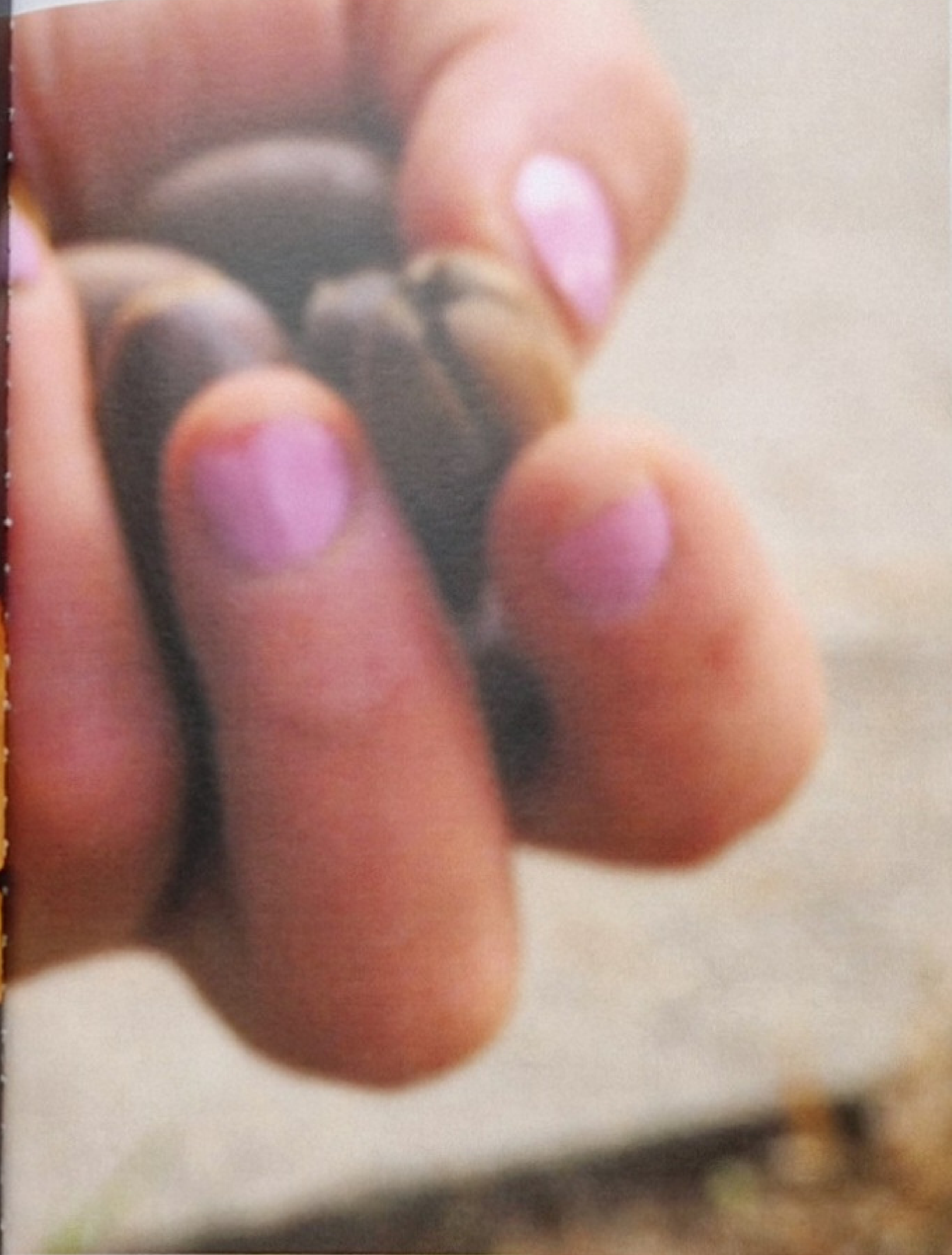


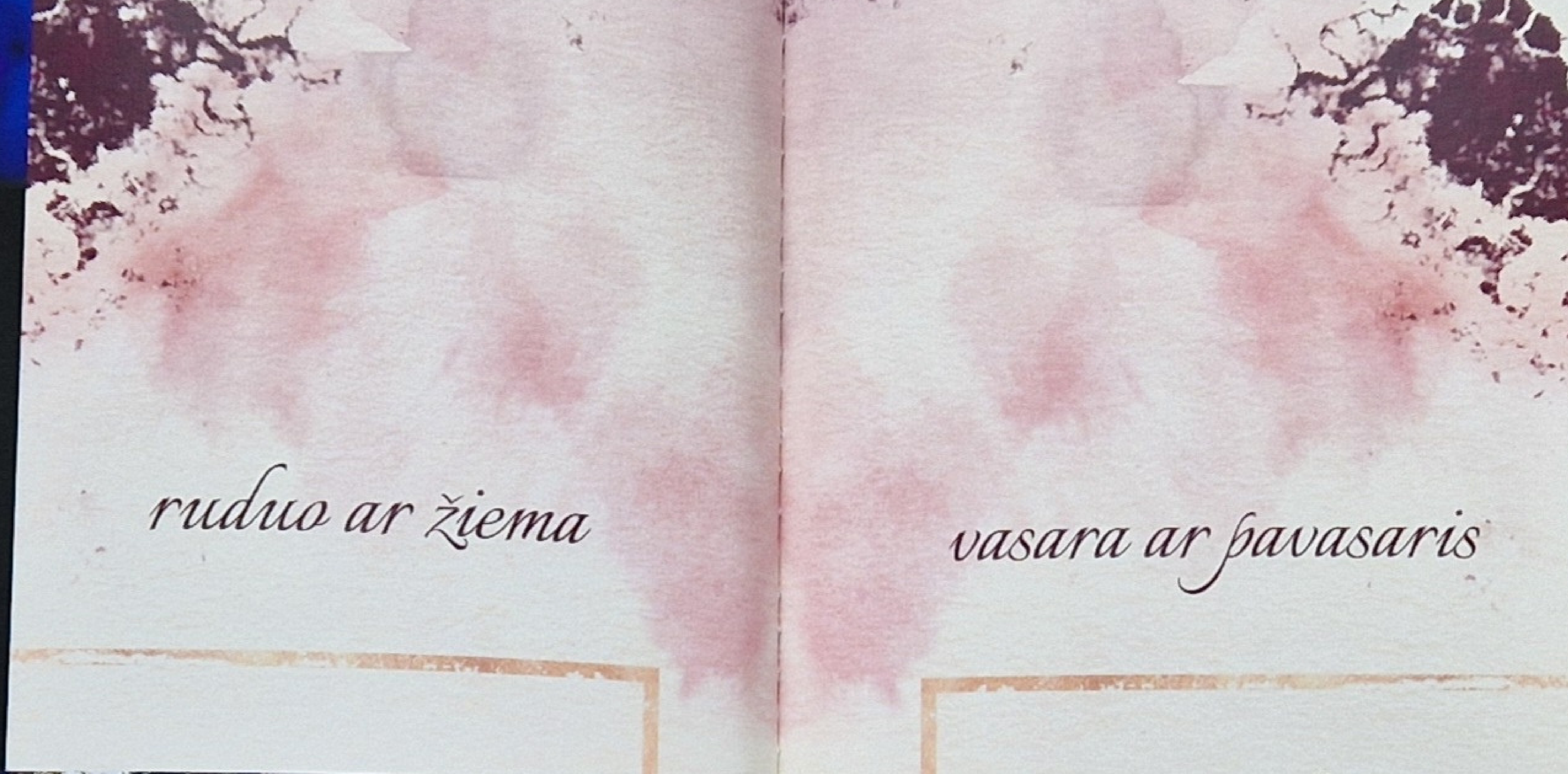
...kai lietus tampa
kūrybos įrankiu





tai jutimai,
stebėjimas ir
atradimai
gamtoje







...tai kūryba turinti
sekejus ir tęstinumą





...tai
magnetinės
mozaikos





...tai, kas žadina norą dalintis



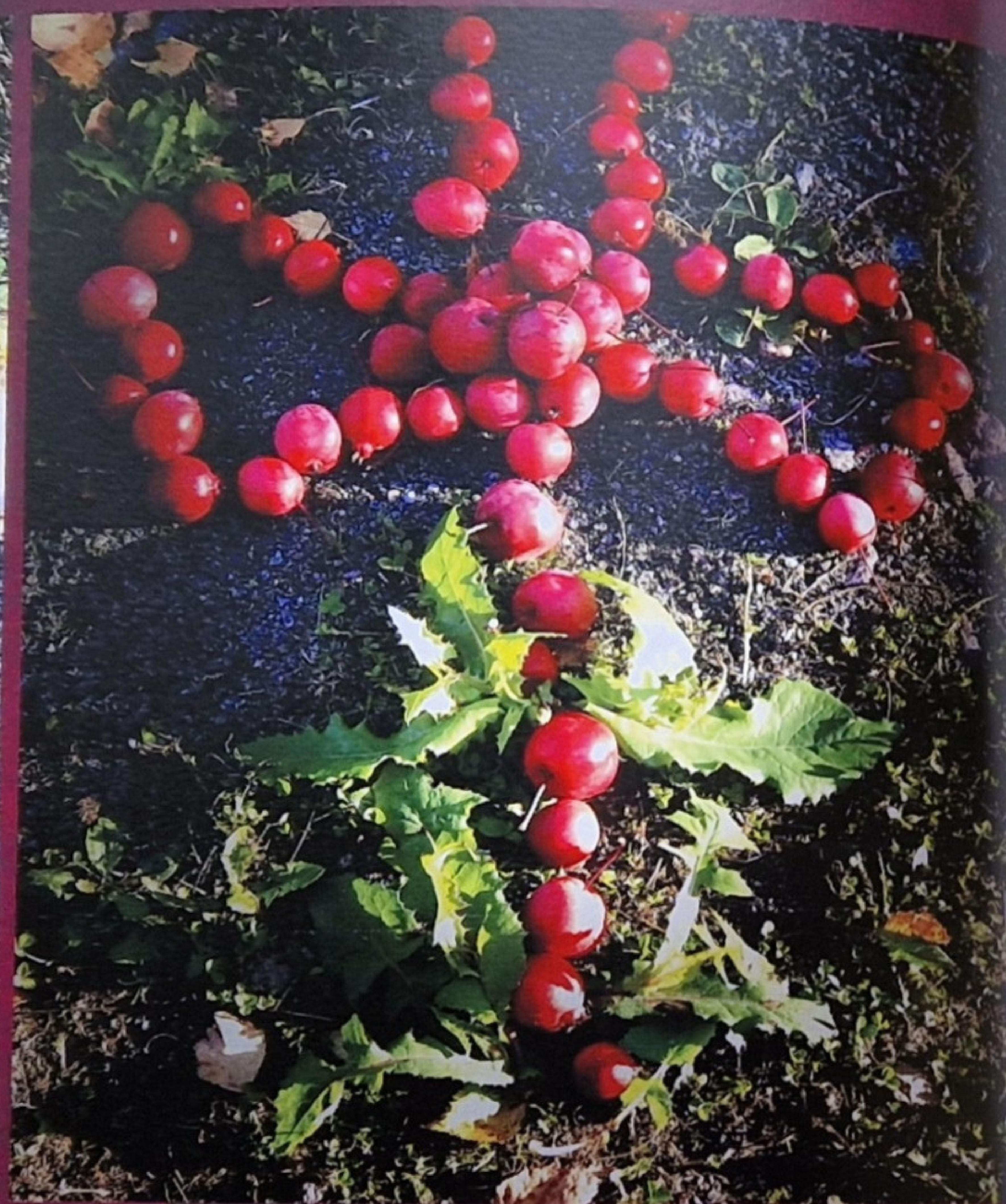
kūryba



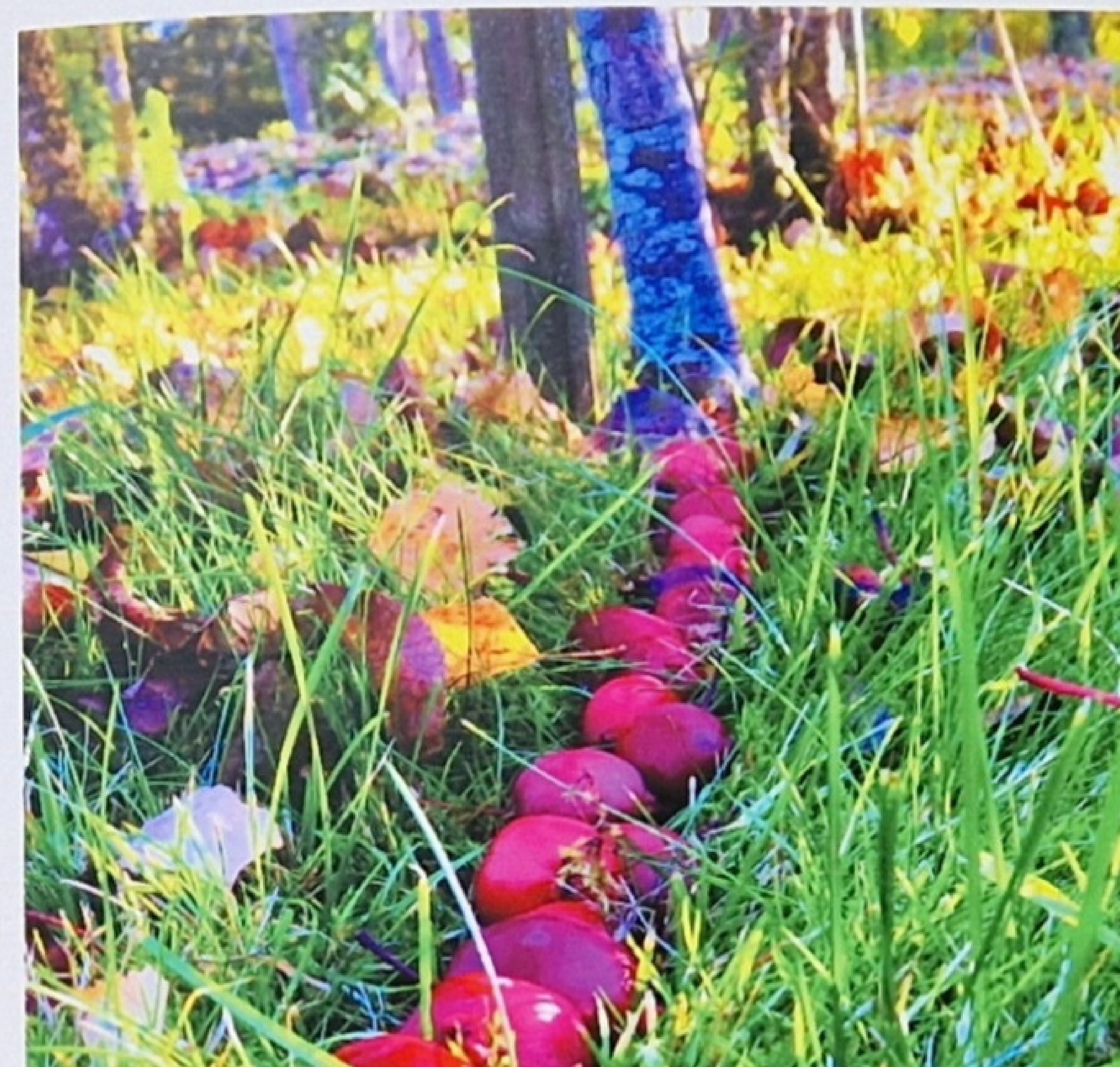


...tai kitoks bendravimas





...tai spalvos , formos, linijos





...tai efėniškumumo suvokimo lavinimas



...tai yra tai, kai
norisi
mėgauti savo
kūrybą





...tai yra kruopštus darbas



*...kai norisi pasakyti "tai
mano"*





...kai nōrisi jamžinti rezultata



.....tai kūryba
judėjime



*...sukurti, pasimėgauti,
paleisti...*

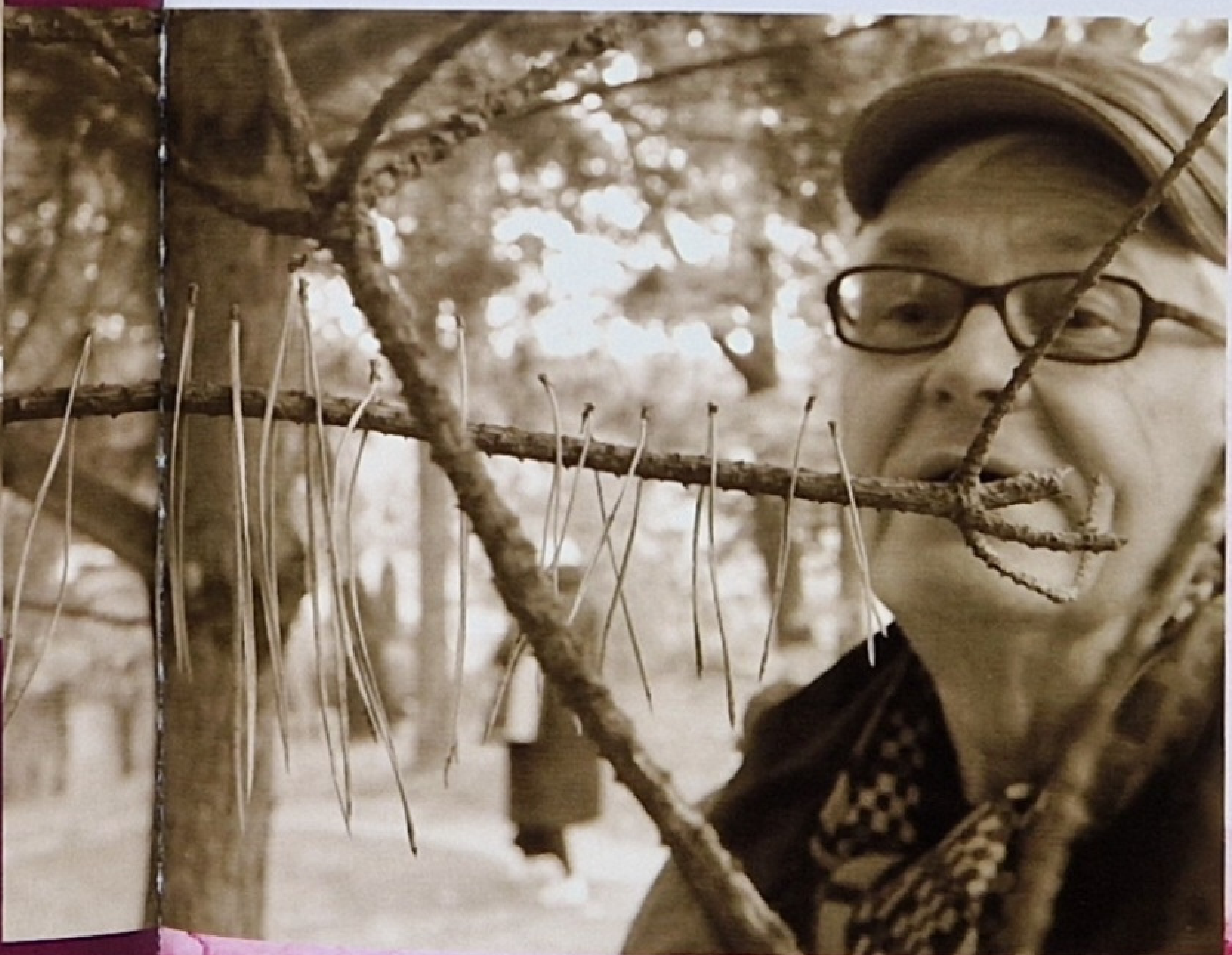


*...tai būti laisvam
no savo kūrinu*





*...tai nuotaikos, emocijos,
meditacija*





..tai drąsa eksperimentuoti

*linkiu ir Tau atrasti savo, naują amplitudą su žemės menu
priešakyje...*

Rasa Staskonytė

